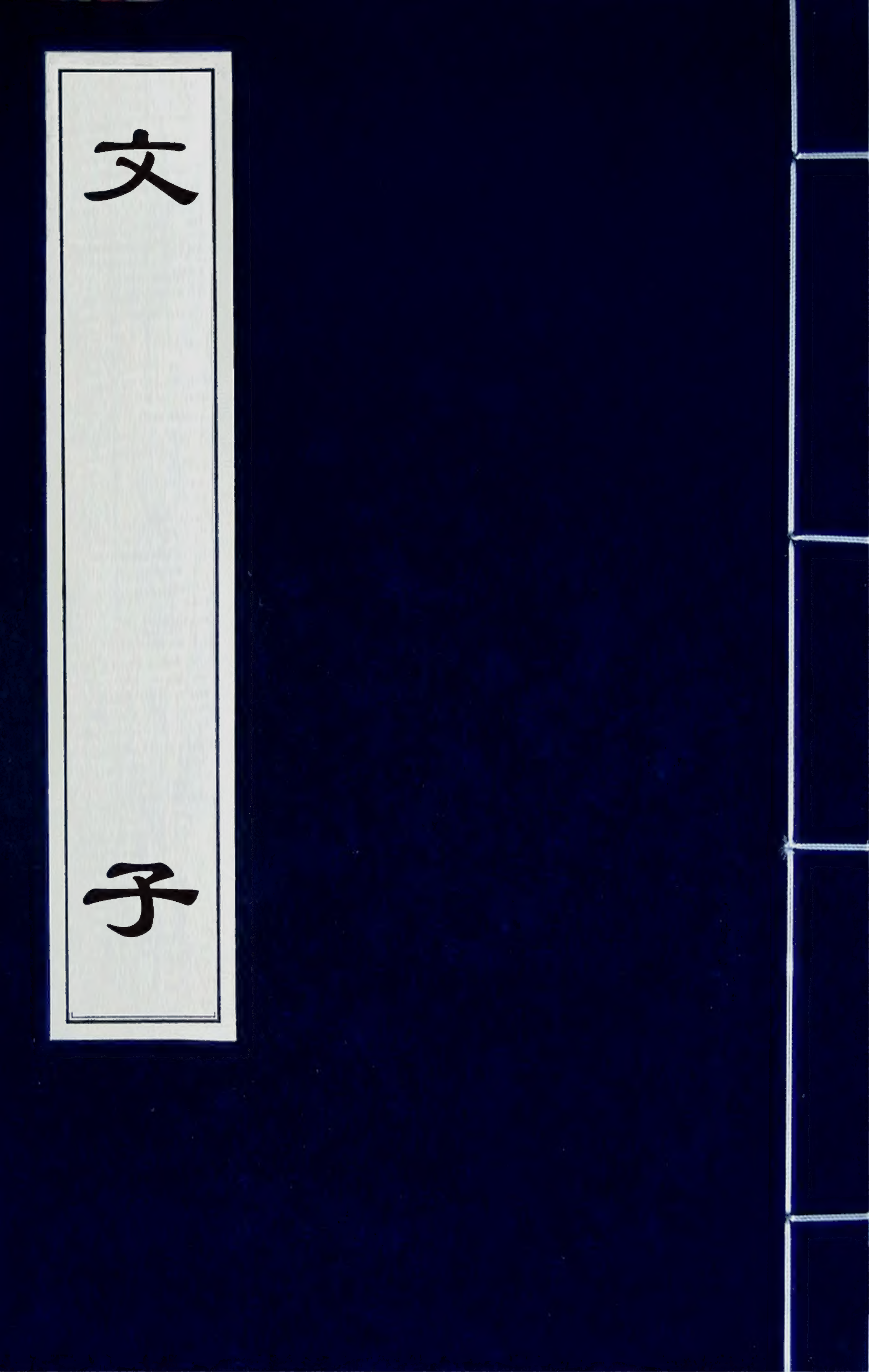

文子

文子卷三

句餘孫　鑛文融評
武林梁　杰廷玉閱

九守篇

守者專一於志而九備於數極則物無不在
其域事無不與其成亦用九之義也

老子曰天地未形窈窈冥冥渾而爲一寂然清澄重濁爲地精微爲天離而爲四時分而爲陰陽精氣爲人粗氣爲蟲。默希子曰氣有清濁物有精粗剛柔相成萬物乃生精神本乎天骨骸根於地精神

人其門骨骸反其根我尚何存。正儀子曰夫有生有化天理之常故其生也則歛爾爲形爲神其化也則寂然反本歸根矣非所尚去非存我則我見憑何有哉

故聖人法天順地不拘於俗不誘於人以天爲父以地爲母。正儀子曰宗順於神形之極法則崇覆載之德

陰陽爲綱四時爲紀。正儀子曰不持此以爲綱紀則無以周乎大順也

天靜以淸地定以寧萬物逆者死順者生。默希子曰天無心於順逆人有生於禍敗

故靜漠者神明之宅虛無者道之所居夫精神者所受於天也骨骸者所稟於地也。正儀子曰所謂貴神以存形耳

故曰道生一 正儀子曰觀肇有之前強名曰道數方混故謂之一也

一生二 正儀子曰啓泮爲陰陽二氣

二生三 正儀子曰陽清爲天陰濁爲地二氣交和爲人

三生萬物 默希子曰三才既立萬化能生故品類日新

萬物負陰而抱陽沖氣以爲和 默希子曰皆柔和氣而生 南谷子曰一者形之始九乃數之成聖人究於九而守乎一道在我矣一即心心即天天即人人即物物即道道即我我即始能知於始是謂道紀

老子曰人受天地變化而生 正儀子曰受氣以變化而生此形骸

一月而膏 正儀子曰結聚之始貌如脂膏

二月而脈。正儀子曰血氣通而成脈也

三月而胚。正儀子曰內未堅但有胚段也黙希子曰定府靈也

四月而胎。五月而筋。六月而骨。七月而成。正儀子曰內全五藏外成九竅

八月而動。正儀子曰動於支體

九月而躁。正儀子曰動之數也

十月而生。形骸已成五臟乃分肝主目、腎主耳、脾主舌、肺主鼻、膽主口、正儀子曰不言心者以象藏之最靈不偏於一耳

外為表中為裏頭圓法天足方象地天有四時五行

九曜三百六十六日人有四支五藏九竅三百六十六骨節天有風雨寒暑人有取與喜怒膽爲雲正儀子曰勇敢之象

膽爲氣正儀子曰皓素之象

肝爲風正儀子曰鼓動之象

腎爲雨正儀子曰陰澤之象

脾爲雷正儀子曰震怒之象

人與天地相類而心爲之主耳目者日月也血氣者風雨也正儀子曰目象日耳象月氣象風血象雨

日月失行薄蝕無光風雨非時毀折生災默希子曰天有日月不可不明風雨不可不時不節則爲災人有耳目不可不清血脈不可不平不和不平則爲病五星失行州國受其殃默希子曰五星所犯分野受災五藏受邪一身生病天地之道至閎以大而猶節其章光愛其神明人之耳目何能久視聽而不息精神何能馳騁而不乏是故聖人守內而不失外默希子曰內修精神外全形體夫血氣者人之華也五藏者人之精也血氣專乎內而不外越則胸腹充而嗜欲寡默希子曰夫見表知裏觀本知末且嗜欲生乎中華色形乎外精氣守於內而貌著乎外

嗜欲寡則耳目清而聽視聰達聽視聰達謂之明五藏能屬於心而無離則氣意勝而行不僻精神盛而氣不散以聽無不聞以視無不見以為無不成患禍無由入邪氣不能襲故所求多者所得少所見大者所知小。默希子曰自少以求多即易固小以知大則明

夫孔竅者精神之戶牖意氣者五藏之使候。正儀子曰意氣為使則五藏可候也

故耳目淫於聲色即五藏動搖而不定血氣滔蕩而不休即精神馳騁而不守。正儀子曰神以形顏

禍福之至雖如丘山無由識之矣。正儀子曰靜見微亂則迷者也

故聖人愛而弗越。默希子曰雖通嗜欲務在節宣不爾分外也

聖人誠使耳目精明玄達無所誘慕意氣無失清靜

而少嗜欲五藏便寧精神內守形骸而不越即觀乎

往世之外來事之內禍福之間可足見也故其出彌

遠者其知彌少言精神不可使外淫也故五色亂目

使不明五音入耳使不聰五味亂口使口厲爽默希子曰外有所欲內有所損

趣舍滑心使行飛揚故嗜欲使人氣淫好憎使人精

勞不疾去之則志氣日耗。默希子曰精氣泄漏則形神日逝其能久乎。肅谷子曰河水雖廣風日耗之精神雖王物欲消之未有不消滅者也養生之道無他術如養馬焉去其害馬者而已

夫人所以不能終其天年者以其生生之厚也。正儀子曰隨其所嗜好厚養以傷生也

夫唯無以生爲者則所以得長生也。默希子曰無以生爲不厚生不攝生者不處必死之地也

天地運而相通萬物總而爲一能知一即無一之不知也。正儀子曰能知一原之道則天地萬物之情可知也

虛圓微妙

詞旨俱近自然

不能知一，即無一之能知也。正儀子曰不由道本觸類皆昧

吾處天下亦爲一物，而物亦物也。物之與物，何以相物。然希子曰此明物我玄同兩忘彼此則游刃於虛全眞反樸也

欲生不可得也，惡死不可辭也。賤之不可憎也，貴之不可喜也。正儀子曰非悅貴而得貴惡賤而去賤直自然耳

因其資而寧之，弗敢極也。弗敢極，即至樂極矣。正儀子曰任物我之自安乃極其分制而極之固非極也夫放任所極非樂極而何

守虛 九守一數

老子曰：所謂聖人者，因時而安其位，當世而樂其業

默希子曰安人之所不安至安樂人之所不樂至樂也

夫哀樂者德之邪。好憎者心之累。喜怒者道之過。默希子曰凡人則有道者則無

故其生也天行。其死也物化。默希子曰生非我有故謂天行死非我終故曰物化

靜則與陰合德動則與陽同波默希子曰動靜不失其正也

故心者形之主也神者心之寶也正儀子曰妙用之神聖人所貴

形勞而不休則蹷精用而不已則竭是以聖人遵之不敢越也默希子曰形者神之宅精者氣之靈相依而生相違而死聖人貴之不敢輕用也

以無應有必究其理以虛受實必窮其節正儀子曰惟其虛能盡彼所來之限也

恬愉虛靜以終其命默希子曰保虛靜達生死

無所疏無所親正儀子曰齊物也

抱德煬和以順於天與道為際與德為鄰不為福始不為禍先正儀子曰夫禍非禍也而安以為福福非福也而躁以為禍禍能安於禍則寧異其福不安於福則禍在於禍福禍之體不在窮達而宗於躁靜也且先始之義主於動作吉凶生乎妄動何伏在於動時是以聖人無為無作無禍無福倚然而往倚然而來禍福之迹外彰而屯泰之情不入也

死生無變於已 正儀子曰眞順變化者無時而不順也已之未嘗生死也

故曰至精神即以來無不得也以為無無不成也 正儀子曰用之無方 南谷子曰聖人順天而行因時而作不為福先不為禍始事至而應應已則靜是謂守虛

守無 正儀子曰游萬物而不物物則無我無物矣

老子曰輕天下即神無累細萬物即心不惑 正儀子曰輕脫世榮心存物外

齊死生即意不懾同變化則明不眩夫至人倚不撓之柱行無關之途 默希子曰以道為柱所以無傾以德為途所以皆適

稟不竭之府、學不死之師、默希子曰本乎不生

無往而不遂、無之而不通、屈伸俯仰、抱命不惑而宛轉禍福、利害不足以患心、夫為義者可迫以仁而不可劫以兵、可正以義不可懸以利、君子死義、不可以富貴留也、為義者不可以死亡恐也、又況於無為者乎、無為者即無累、無累之人以天下為影柱正儀子曰影柱虛無也

上觀至人之倫、深原道德之意、下考世俗之行、乃足以羞也正儀子曰羞進也

一作無欲位谷有神何異擊鼓求無聲而也

夫無以天下爲者學之建鼓也正保子曰夫上古君以天下爲已不患王道其由擊鼓而欲無聲也南谷子曰無不生無而生有有衰則復歸於無知有乃無之利無乃有之用則知無不無無不無無即道有不常有不常有即物是以聖人齊物我一生死而不累於神自有不亡者存是謂守無

守平

老子曰尊勢厚利人之所貪比之身則賤故聖人食足以充虛接氣衣足以蓋形禦寒適情辭餘不貪得不多積淸目不視靜耳不聽閉口不言委心不慮棄聰明反太素休精神去知故無好無憎是謂大通除

穢去累莫若未始出其宗何爲而不成正儀子曰未始出其宗者謂本來虛寂無貪愛故萬累俱遣還原復樸也

知養生之和者。則不可懸以利。通內外之符者。不可誘以勢。默希子曰貪利傷生慕世妨道至人之所不爲也

無外之外至大無內之內至貴能知大貴何往不遂。南谷子曰世之尊勢厚利人所共貪貪則不平之心生聖人無之心平氣定神不外馳合乎大常之道是謂守平

守易

老子曰古之爲道者理情性治心術養以和持以適

樂道而忘賤安德而忘貧性有不欲無欲而不得心有不樂無樂而不爲無無益於性者不以累德不便於生者不以滑和

默希子曰名利傷德嗜欲害生故不爲也

不縱身肆意而制度可以爲天下儀

默希子曰自能矜慎可爲儀表

量腹而食制形而衣容身而居適情而行餘天下而不有委萬物而不利豈爲貧富貴賤失其性命哉夫若然者可謂能體道矣

默希子曰治心理性易其身而後動定其意而後樂樂道安常不爲難能之事安而行之是謂守易

守清

老子曰人受氣於天者耳目之於聲色也鼻口之於芳臭也肌膚之於寒溫也其情一也默希子曰貴賤所同或以死或以生或爲君子或爲小人所以爲制者異正儀子曰夫生之情也六事同適耳若外不過當內不犯和則畢命自天全行歸物若聲色以蕩志水炭以加身自然與死爲徒與妾爲逆豈非天受人喪所制異宜者哉神者智之淵也神清則智明默希子曰鑒無遺物智者心之府也智公則心平默希子曰動不私已人莫鑒於流潦而鑒於澄水以其清且靜也故神清意平乃能形物之情默希子曰惟清與平可察物情

故用之者必假於不用者。默希子曰謂有無相成形神相保也

夫鑒明者則塵垢弗汚也神清者嗜欲弗誤也故心有所至則神泯然在之正儀子曰心者直至神者妙用夫心行則神往意止則神任可不澄定乎

反之於虛則消爍藏息矣此聖人之遊也默希子曰心無靜躁神明虛遊

故治天下者必達性命之情而後可也南谷子曰聖人之心明如止水物來則見物去則靜負何滯於吾心是謂守清

守貞

老子曰夫所爲聖人者適情而已量腹而食度形而衣節乎已而貪汙之心無由生也正儀子曰生之不得已者衣食也周身量腹餘爲他物矣但內外無歹謂之聖人也故能有天下者必無以天下爲者也能有名譽者必不以越行求者也誠達乎性命之情仁義乃因附也正儀子曰適性命者舉措自成仁義若夫聊無所掩心無所載通同條達澹然無事勢利不能誘也聲色不能淫也正儀子曰無貪無慾辯者不能說也智者不能動也勇者不能恐也正儀子曰

無哉無懼

此眞人之道也夫生生者不死化化者不化默希子曰惟不生者能生生不化者能化化不生不化故能為生化之本

不達此道者雖智統天地明照日月辯解連環辭潤金石猶無益於治天下也故聖人不失所守正儀子曰謂守生化之原不用明察為治南谷子曰顯其時宜達其象心雖不逆萬物之情故能心凝形釋能亦不已是謂守眞

守靜正儀子曰聖人安此以為生根德本

老子曰靜漠恬淡所以養生也和愉虛無所以據德

也外不亂內即性得其宜靜不動和即德安其位養生以經世抱德以終年可謂能體道矣默希子曰外物不撓內和自生育之有質歸乎自然

若然者血脈無鬱滯五臟無積氣禍福不能矯滑非譽不能塵垢正儀子曰撓性亂和沽名求譽者勞生之士也

非有其世孰能濟焉有其才不遇其時身猶不能脫又況於道乎正儀子曰有濟任之才未適權變之用則多事之世不能脫祿況非守靜而踐危機哉

夫目察秋毫之末者耳不聞雷霆之聲耳調金玉之

以物役之一身勞累欲之所攻其身竭也窮亦從顯可昇

音者。目不見太山之形。故小有所志。則大有所志。

子曰專視則廢耳專聽則廢目以心不兩用志不兼攻故知見利忘道徇物遺身多矣

今萬物之來、擢拔吾生、攓取吾精、若泉原也、

正義子曰聲色之類左右不可盡故至夭生竭精也

雖欲勿稟。其可得乎。

正義子曰以在耳目之前

今盆水若清之經日。乃能見眉睫。濁之不過一撓。即不能見方圓也。人之精神難清而易濁、猶盆水也、

南谷子曰一有喜功生事之心撓其自然亂其天常則靜者失動者惑惟不事奇變是謂守靜

守法

老子曰上聖法天正儀子曰上古聖君法象天道不教而自化禁智而成功盛德日新玄功莫朕默希子曰無爲其次尚賢正儀子曰以賢德之道爲上也默希子曰形教也其下任臣任臣者危亡之道也默希子曰權政在人危亡無日尚賢者癡惑之原也正儀子曰尚賢則爭爭爲亂本法天者治天地之道也正儀子曰法自然之道則二儀通治虛靜爲主虛無不受靜無不持知虛靜之道乃能終始故聖人以靜爲治以動爲亂默希子曰自靜者則心不撓自治者則物不亂

故曰勿撓勿攖。萬物將自清。勿驚勿駭。萬物將自理。天道然也。

青谷子曰修身無法則事惑而精神喪治國無法則政亂而人民傷惟法天以安萬化是謂守法

守弱

老子曰天子公侯以天下一國為家以萬物為畜懷天下之大有萬物之多即氣實而志驕大者用兵侵小小者倨傲凌下用心奢廣譬猶飄風暴雨不可長久夫以聖人以道鎮之執一無為而不損沖氣見小守柔退而勿有

緐希子曰不可尤大

法於江海江海不爲故功名自化弗強故能成其王默希子曰言聖人有功不居民自從化有德不宰物自歸往也爲天下牝故能神不死正儀子曰教柔之謂也聖人法之以存神自愛故能成其貴萬乘之勢以萬物爲功名權任至重不可自輕自輕則功名不成默希子曰聖人以萬物爲貴今輕萬物是輕其身輕其身是輕天下輕天下物不歸矣

夫道大以小成多以少生故聖人以道蒞天下柔弱微妙者見少也儉嗇損缺者見小也見小故能成其大見少故能成其美

南谷子曰弱者道之用非怯也守其冲和而已不以勢位自強不以兵甲暴衆大貪小而成衆戴寡爲主柱而不害是謂守弱

天之道抑高舉下損有餘奉不足　正儀子曰其猶張弓平勢之均也

江海處地之不足。故天下歸之奉之。聖人卑謙守靜辭讓者見下也。　默希子曰江海以容納爲大聖人以謙濟爲尊

虛心無有者見不足也見下故能致其高見不足故能致其賢矜者不立奢者不長強梁者死滿溢者亡飄風暴雨不終日小谷不能須臾盈飄風暴雨行強梁之氣故不能久而滅小谷處強梁之地故不得不

尊是以聖人執雌牝去奢驕不敢行強梁之氣執雌牝故能立其雄牡不敢奢驕故能長久

老子曰天道極即反盈即損日月是也故聖人日損而冲氣不敢自滿日進以牝功德不衰天道然也人之情性皆好高而惡下好得而惡亡好利而惡病好尊而惡卑好貴而惡賤衆人爲之故不能成執之故不能得是以聖人法天弗爲而成弗執而得（默希子曰聖人法天不好尊高不惡卑下故不尊高而自尊高也）與人同情而異道故能長久故三皇五帝有戒之器

命曰宥卮其冲則正其盈則覆夫物盛則衰日中則移月滿則虧樂終而悲是故聰明廣智守以愚正儀子曰至察無徒匿耀守中多聞博辯守以儉正儀子曰矜能有辭特後無失武力勇毅守以畏正儀子曰輕敵多敗處懼保勝富貴廣大守以狹默希子曰乘亢則多悔也德施天下守以讓此五者先王所以守天下也服此道者不欲盈夫惟不盈是以弊不新成默希子曰謹守弊陋不令盈滿服膺此道可保天下況於一身

老子曰聖人與陰俱閉與陽俱開默希子曰可隱則隱可顯則顯也能至於無樂也。即無不樂也。無不樂即至樂極矣。是內樂外不以外樂內。故有自樂也即有自志貴乎天下所以然者因天下而爲天下之要也不在於彼而在於我不在於人而在於身身得則萬物備矣默希子曰求之於外與道相背修之於身與德爲隣故達於心術之論者即嗜欲好憎外矣是故無所喜無所怒無所樂無所苦萬物玄同無非無是正儀子曰是非之心生於愛惡心既無矣故不加所以遺而是非都盡矣

文亦作闕 至猶然闕 兩受此數 語

故士有一定之論。女有不易之行。默希子曰士之有道萬鍾不能遷其心女之有行千金不能變其節

不待勢而尊不須財而富不須力而强不利貨財不貪世名不以貴爲安不以賤爲危形神氣志各居其宜默希子曰尊道富德輕勢委形志氣清凝形神相接矣

夫形者生之舍也氣者生之元也神者生之制也。一失其位卽三者傷矣故以神爲主者形從而利以形爲主者神從而害。貪饕多欲之人顛冥乎勢利誘慕乎名位。幾以過人之智位高於世。卽精神日耗以遠

又淫而不還形閉中距即無由入矣正儀子曰形以剛強爲閉中無和氣爲距

是以時有盲忘自失之患夫精神志氣者靜而日克

以壯躁而日耗以老默希子曰靜則復元躁則失生也

是故聖人持養其神和弱其氣平夷其形而與道浮

沉如此則萬物之化無不偶也百事之變無不應也

守樸

老子曰所謂眞人者性合乎道也故有而若無實而

虛治其內不治其外明白太素無爲而復樸體本

抱神以遊天地之根芒然仿佯塵垢之外逍遙乎無事之業機械智巧不載於心審於無假不與物遷默希子曰眞性已著外物不移見事之化而守其宗心意專於內通達禍福於一正儀子曰專氣無雜通而不異居不知所為行不知所之正儀子曰無為無故弗學而知弗視而見弗為而成弗治而辯感而應迫而動不得已而往如光之耀如影之效以道為循有待而然廓然而虛清靜而無以千生為一化以萬異

為一宗默希子曰千生雖殊同乘一化萬形各異同出一虛

有精而不使有神而不用守太渾之樸立至精之中

其寢不夢正儀子曰無所想像

其智不萌正儀子曰不先其物

其動無形正儀子曰玄應之迹不可見

其靜無體正儀子曰非有象而之靜

存而若亡生而若死出入無間役使鬼神精神之所

能登假於道者也使精神暢達而不失於元日夜無

隙而與物為春正儀子曰形氣接物而無間息

即是合而生將於心者也 正儀子曰心不自生合時而生

故形有靡而神未嘗化 黙希子曰形有同無神無常有

以不化應化千變萬轉而未始有極化者復歸於無形也不化者與天地俱生也故生生者未嘗生其所生者即生化化者未嘗化化所化者即化 黙希子曰萬物受生化不得不生化故論於無形天地下生化而能生化故所以常生常化也

此真人之遊也純粹之道也 黙希子曰言純氣精妙遊於不生不化之塗故曰真人

文子卷四

句餘孫　鑛文融評

武林梁　杰廷玉閱

符言篇

符者契也言者理也故因言契理之微悟道忘言之妙可謂與矣

老子曰道至高無上至深無下平乎準直乎繩。

默希子曰非衡而不無處不爽非繩而直無處不正

圓乎規方乎矩。

默希子曰非圓能圓而無圓非方能方而無方

包裹天地而無表裏。

正儀子曰其大無外其小無內

洞同覆蓋而無所礙。王儀子曰來圓無涯大通無滯

是故體道者不怒不喜其坐無慮寢而不夢見物而名事至而應南谷子曰符以示信言以達誠世有謂符命符璽金符玉符者以能示信達誠此感彼應故曰符言惟聖人見物而名事至而應不言之言可以符信

老子曰欲尸名者必生事事生即舍公而就私倍道而任己見譽而為善立名而為賢默希子曰背道所擧非善之善趨俗求名非賢之賢也

即治不順理而事不順時治不順理則多責事不順

時則無功妄爲要中功成不足以塞責事敗足以滅

身正儀子曰晏嬰立效求合辟君者功未濟物敗以及身也

老子曰無爲名節無爲謀府無爲事任無爲智主藏

於無形行於無怠不爲福先不爲禍始。默希子曰動不爲主則無形無形故無將迎之感唱而方應則無怠無怠故無求來之禍也

始於無形動於不得已欲福先無禍欲利先遠害。正儀子曰未兆之事則爲福絕非常之利則無害也

故無爲而寧者失其所寧即危無爲而治者失其所

治即亂默希子曰失所寧謂捨我寧而更外求寧失所治謂遺身而求治人

故不欲碌碌如玉落落如石王儀子曰謂玉石有分而爭奪生

其文好者皮必剝其角美者身必殺甘泉必竭直木必伐默希子曰物有美而見害人希名而召禍

華榮之言後爲愆默希子曰先騁華辭後招身禍

石有玉傷其山黔首之患固在言前王儀子曰且君子修被尚有三緘小人騰口得不招禍也

老子曰時之行動以從不知道者福爲禍時之從動以行不知道者福爲禍王儀子曰榮者多承福而作威故福極而禍生非禍福相傾乃功也之平分耳

三字似衍 [illegible]

天爲蓋地爲軫善用道者終無盡地爲軫天爲蓋善用道者終無害 默希子曰以天爲蓋覆無涯而皆善以地爲軫運無窮而莫害

陳彼玉行必有勝 正儀子曰金火相攻衰王遞作

天之所覆無不稱故知不知上不知知知病也 默希子曰知無知者善不知强知者病也

三字脫文 亦是一格

老子曰山生金石生玉反相剝木生蟲還自食人生事還自賊 正儀子曰名顯道喪事起害生

天好事者未嘗不中爭利者未嘗不窮 默希子曰未有涉水不濡其足蒙塵不垢其身者矣

節而有度

善游者溺善騎者墮各以所好反自爲禍得在時不在爭治在道不在聖默希子曰時會自得不假力爭道在自尊何須矜聖士處下不爭高故安而不危水流於不爭疾故去而不遲是以聖人無執故無失無爲故無敗

老子曰一言不可窮也二言天下宗也三言諸侯雄也四言天下雙也貞信則不可窮道德則天下宗舉賢德諸侯雄惡少愛衆天下雙正儀子曰兼得四句者上爲皇爲帝偏得一言則下爲霸爲佐也

子曰人有三死非命亡焉飲食不節簡賤其身病

共殺之。樂得無已。好求不止。刑共殺之。以寡犯衆。以弱凌強。兵共殺之

老子曰。其施厚者其報美。其怨大者其禍深。薄施而厚望。畜怨而無患者。未之有也。察其所以往者。卽知其所以來矣

老子曰。原天命。治心術。理好憎。適情性。卽治道通矣。原天命卽不惑禍福。治心術卽不妄喜怒。理好憎卽不貪無用。適情性卽欲不過節。不惑禍福卽動靜順理。不妄喜怒卽賞罰不阿。不貪無用卽不以欲害性

欲不過節卽養生知足凡此四者不求於外不假於人反已而得矣

老子曰不求可非之行不憎人之非已默希子曰無譎詐之行人何非我懐仁恕之情我無况人也修足譽之德不求人之譽已不能使禍無至信已之不逆也不能使福必來信已之不讓也禍之至非已之所生故窮而不憂福之來非已之所成故通而不矜是故閒居而樂無為而治默希子曰恬泊優游而已

老子曰道者守其所已有不求其所以未得求其所

未得。即所有者亡。循其所已有。即所欲者至。（默齋子曰已有者一身之精神未有者多方之使術今既已有之精神所未得之方術未得者未至所得者已至不保得一之由難追所失之悔）

故至人守其本不尋其末

治未固於不亂而事為治者必危行未免於無非而急求名者必剉故福莫大於無禍利莫大於不喪（默齋子曰無禍之福福之厚矣無喪之利利之大矣）

故物或益之而損損之而益夫道不可以勸就利者而可以安神避害（正義子曰道者不可誘以利無利則無害故神自安道自來也）

故嘗無禍不嘗有福嘗無罪不嘗有功道曰芒芒昧

昧從天之威與天同氣無思慮也無設儲也來者不迎去者不將 默希子曰任其自得

人雖東西南北獨立中央 默希子曰但身應物而無窮道居中而獨運

故處衆枉不失其直與天下並流不離其域 正儀子曰至氣流轉真精常存

不為善不避醜遵天之道不為始不專己循天之理。不豫謀不棄時與天為期不求得不辭福從天之則。 正儀子曰天無心不言而稱物生人無為不謀而百事遂

內無奇福外無奇禍故禍福不生焉有人賊故至

言同榦事同福上下一心無岐道旁見者退之於邪開道之於善而民向方矣 黙希子曰偏見不足以化俗正道可以誘民也 南谷子曰夫守其已有則未得或至求其未得則所有或亡是以有道者內無奇福外無奇禍

老子曰為善即勸為不善即觀勸即生責觀即生患 黙希子曰勸勉也觀察也夫人為善當自勉之有不善者察見已過則向方矣是不勉其為善矣若以已為善察求人之不善而責之者則有患矣故勸為善而不善矣

故道不可以進而求名可以退而修身故聖人不以行求名不以知見求譽治隨自然已無所與為者有不成求者有不得人有窮而道無通 黙希子曰人有求而不得道無

爲而自周

有智而無爲。與無智同功。有能而無事。與無能同德。有智若無智有能若無能。道理達而人才滅矣。默希子曰夫至德內充人才外滅者故有若無實若虛者也

人與道不兩明人愛名即不用道道勝人即名息道息人名章即危亡正儀子曰道須一致事不兩全

老子曰使信士守財不如定分而探籌何則有心者之於平不如無心者也使廉士守財不如閉戶而全封。以爲有欲者之於廉不如無欲者也正儀子曰探籌絕疑於[illegible]

心齋士見偏於有欲

人舉其疵則怨鑑見其醜則自喜 黙希子曰賢者舉過而思改愚者自媒而爲善

人能接物而不與己即免於累矣 正儀子曰先人後己終身無咎

老子曰凡事人者非以寶幣必以卑辭幣單而欲不厭卑體免辭論說而交不結約束誓盟約定而反先日 黙希子曰君子之交不假結約一言而定終身不易小人之交要以誓盟未盈旬時已違舊要也

是以君子不外飾仁義而內修道德修其境內之事盡其地方之廣勸民守死堅其城郭上下一心與之

勝字當平聲讀言聖人無往非心衆人無往非欲也

守社稷即爲民者不伐無罪爲利者不攻難得此必全之道必利之理

老子曰聖人不勝其心衆人不勝其欲。正展子曰心勝則道全欲勝則心危

君子行正氣小人行邪氣內便於性外合於義循理而動不繫於物者正氣也推於滋味淫於聲色發於喜怒不顧後患者邪氣也邪與正相傷欲與性相害不可兩立一起一廢故聖人損欲而從性目好色耳好聲鼻好香口好味合而說之不離利害嗜欲也耳

目鼻口不知所欲皆心爲之制各得其所由此觀之欲不可勝亦明矣［默希子曰六情所欲一心爲制氣正於中則欲不害性］

老子曰治身養性者節寢處適飲食和喜怒便動靜內在己者得而邪氣無由入飾其外者傷其內扶其情者害其神見其文者蔽其眞夫須臾忘爲賢者必困其性百步之中忘其爲容者必累其形［默希子曰君子愼微不在於遠十步之內須臾之間皆有非意安可忽忽］故羽翼美者傷其骸骨枝葉茂者害其根荄能兩美者天下無之

老子曰天有明不憂民之晦也。地有財不憂民之貧也。至德道者若丘山嵬然不動行者以為期直已而物足不為人賜用之者亦不受其德故安而能久天地無與也。故無奪也。無德也。故無怨也。(王儀子曰至人者勢名不能動欲害不能傾嵬然窮處巋然不動以其常足不受賜服其所取輒亦無害故與之不德奪之無怨故能長久也)

善怒者必多怨善與者必善奪唯隨天地之自然而能勝理故譽見即毀隨之善見即惡從之利為害始福禍先不求利即無禍身以全為常富貴其寄也

老子曰聖人無屈奇之服詭異之行服不雜行不觀

默希子曰服不驚衆行不異人

通而不華窮而不懾榮而不顯隱而不辱異而不怪

正儀子曰窮通命也故不華不懾榮隱時也故不顯不辱雖異於人何足怪也

同用無以名之是謂大通

南谷子曰聖人不爲矯奇之服詭異之行惟光而不耀塵而不劌與民同用而已夫是之謂大通

老子曰道者直己而待命時之至不可迎而返也時之去不可追而援也故聖人不進而求不退而讓

正儀子曰正身待命直道從時不將不迎也

隨時三年時去我走去時三年時在我後無去無就。

中立其所。鬻子曰此言先之太過後之不及惟獨立其中而安其所也

天道無親唯德是與福之至非己之所求故不伐其功禍之來非己之所生故不悔其行中心其恬不累其德鬻子曰非譽不能生寵辱不能驚

狗吠不驚自信其情誠無非分鬻子曰自明無非故不驚懼

故通道者不惑知命者不憂帝王之崩藏骸於野其祭也祀之於明堂神貴於形也正儀子曰言古帝王藏骸於野不封不樹示民有終祀神明堂不敢不盡示民知嚴也

故神制形則從形勝神則窮聰明雖用必反諸神謂之大通默希子曰依神形全縱欲神逝自非明達焉能保之

老子曰古之存己者樂德而忘賤故名不動志樂道而忘貧故利不動心是以謙而能樂靜而能澹以算數之壽憂天下之亂猶憂河水之涸流而益之也故不憂天下之亂而樂其身治者可與言道矣正儀子曰喻人不憂壽之將盡而憂天下之不治是猶泣淚欲增河流也

老子曰人有三怨爵高者人妒之官大者主惡之祿厚者人怨之夫爵益高者意益下官益大者心益小

此轉調法
入參差之

祿益厚者施益博。修此三者怨不作故貴以賤爲本高以下爲基

老子曰言者所以通己於人也聞者所以通人於己也既聞且聾人道不通故有聞聾之病者莫知事通豈獨形骸有聞聾哉心亦有之塞也莫知所通此聞聾之類也夫道之爲宗也有形者皆生焉其爲親也亦戚矣饗穀食氣者皆壽焉其爲君也亦惠矣諸智者學焉其爲師也亦明矣 默希子曰生以道爲親無形而形焉其爲親也大矣穀以氣爲君非壽而壽焉其爲惠也厚矣智以學爲師非師而師焉其爲明也至矣

人皆以無用害有用正儀子曰勤無用之事傷有涯之情

故知不博而日不足以博奕之日問道聞見深矣默希子曰移博奕而專思道可致深妙也

不聞與不問猶闇聾之比於人也正儀子曰不聞不問是謂闇聾

老子曰人之情心服於德不服於力默希子曰可以德制難以力爭

德在與不在來正儀子曰德施不望報

是以聖人之欲貴於人者先貴人欲尊於人者先尊人欲勝人者先自勝卑人者先自卑故貴賤尊卑道以制之夫古之聖王以其言下人以其身後人即天

下樂推而不厭戴而不重此德重有餘而氣順也故知與之為取後之為先幾於道矣

老子曰德少而寵多者譏才下而位高者危無大功而有厚祿者微故物或益之而損或損之而益衆人皆知利利而不知病病唯聖人知病之為利利之為病故再實之木其根必傷多藏之家其後必殃夫大利者反為害天之道也正儀子曰謂非利而得者先利後害天之道也

老子曰小人從事曰苟得君子曰苟義為善者非求名者也而名從之名不與利期而利歸之所求者自

所極者異默希子曰小人從事以求得爲利利從而害之君子直道不以利爲興而名歸之故受利同而遇害異也故動有益則損隨之言無常是行無常宜者小人也正儀子曰不恒其德也察之於一事通之於一能中人也默希子曰所見不同局於一域兼覈而并有之技能而才使之者聖人也默希子曰黜姦去邪任賢使能此聖人也南谷子曰圓顱方趾含齒戴髮均是人也稟氣有異愚智分焉小人苟得才勝德也君子苟義德勝才也可上可下則爲中人天縱多能其聖人乎老子曰生所假也死所歸也故世治則以義衛身世

亂即以身衛義死之日行之終也。黙希子曰視死如歸猶生之年也

故君子愼一用之而已矣正儀子曰依道而行動不爭正

故生所受於天也命所遭於時也有其才不遇其世天也求之有道得之有命君子能爲善不能必得其福不忍爲非未必免於禍。故君子逢時即進得之以義何幸之有不時即退讓之以禮何不幸之有故雖處貧賤而猶不悔者得其所貴也正儀子曰所貴道義耳

老子曰人有順逆之氣生於心心治則氣順心亂則氣逆心之治亂在於道德得道則心治失道則心亂

心治則交讓心亂則交爭讓則有德爭則生賊有德則氣順賊生則氣逆默希子曰一其心則順而正二其氣則逆而邪正則道隆邪則害生道存則神清清則和治賊生則氣濁濁則爭亂濁且亂亡無日矣氣順則自損以奉人氣逆則損人以自奉二氣者可道已而制也默希子曰難以事指可以道制天之道其猶響之報聲也德積則福生禍積則怨生默希子曰善惡報如影響官敗於官茂孝衰於妻子患生於憂解病甚於音幾且瘉故順終如始則無敗事也默希子曰官敗於失正法孝衰於匿私病憂雖

皆解積慮患生病且痛仍宜節欲則終始無敗

老子曰舉枉與直如何不得舉直與枉勿與遂往所謂同汙而異泥者正儀子曰知人不易舉人必明令舉枉爲直以愚爲賢貧有同汙而異泥也

老子曰聖人同死生愚人亦同死生聖人同死生明於分理愚人同死生不知利害之所在正儀子曰聖人一死生不利彼此故無死生愚人異死生則在得失故愈死生

道懸天物布地和在人人主不和即天氣不下地氣不上陰陽不調風雨不時人民疾亂默希子曰道係於天物産於地

中和在人人者天之精地之靈故為人之主也和治其氣安撫萬物則風雨不愆失害不作也

老子曰得萬人之兵。不如聞一言之當。得隋侯之珠。不如得事之所由。得和氏之璧。不如得事之所適。天下雖大好用兵者亡國雖安好戰者危故小國寡民雖有什伯之器而勿用正儀子曰大國在修德小國貴事人則無兵伐

老子曰能成霸王者必勝者也能勝敵者必強者也正儀子曰非道不御非德不勝也能強者必用人力者也能用人力者必得人心者也正儀子曰用賢者之力得衆人之心

能得人心者必自得者也自得者必柔弱者能勝不如己者至於若己者而格柔勝出於若己者其事不可度故能衆不勝成大勝者也默希子曰惟保謙柔衆不能居故能成其勝也

文子卷四終

文子卷五

句餘孫　鑛文融評

武林梁　杰廷玉閱

道德篇

此篇上用道德下及禮智雖前篇具明今更起問以其玄奥故宜精審將成後學之要也

文子問道老子曰學問不精。聽道不深。默希子曰非學不智非精不達

凡聽者將以達智也將以成行也將以致功名也。正儀子曰達聖哲之智成仁義之行致匡佐之功也

以體真性
內者形

不精不明不深不達故上學以神聽。中學以心聽。下學以耳聽。正儀子曰上學體道以達智中學好道以成行下學游道以至名也

以耳聽者學在皮膚以心聽者學在肌肉以神聽者學在骨髓故聽之不深即知之不明知之不明即不能盡其精不能盡其精即行之不成凡聽之理虛心清靜損氣無盛正儀子曰謂損其氣以虛道也

無思無慮目無妄視耳無苟聽專精積稿內意盈并既以得之必固守之必長久之默希子曰此爲神聽之法悟道之由善聽不忘善抱不脫也

天道者原産有始默希子曰欲聽其理必先明本

始於柔弱成於剛強始於短寡成於衆長十圍之木始於把百仞之臺始於下此天之道也默希子曰自無生有從微至著者也

聖人法之卑者所以自下也退者所以自後也儉者所以自小也損者所以自少也卑則尊退則先儉則廣損則大此天道所成也默希子曰凡人多自尊而卑人故失人之所尊聖人後己而先人故得人之所先是知忤物則羣情莫應順天則樂推而不厭也南谷子曰氣形道德之體用乎氣乃無形之物物乃有形之无无無形故柔弱物有形故剛強則知

炁者形之始也道生德畜由微至著聖人法之體
立用行天道成矣
夫道者德之元天之根福之門萬物待之而生待之
而成待之而寧夫道無爲無形內以修身外以治人
功成事立與天爲鄰無爲而無不爲莫知其精其精
甚眞其中有信
正儀子曰道感
而至得非信乎
天子有道則天下服長有社稷公侯有道則人民和
睦不失其國士庶有道則全其身保其親強大有道
不戰而克小弱有道不爭而得舉事有道功成福得
君臣有道則忠惠父子有道則慈孝士庶有道則相

愛故有道則和無道則苛由是觀之道之於人無所不宜也夫道者少行之少得福大行之大得福盡行之天下服服則懷之正儀子曰隨器而受斟焉不竭故帝者天下適之也王者天下往之也正儀子曰適者適謂性命之所安往者不得已就耳自殊優劣也天下不適不往不可謂帝王故帝王者不得人不能成得人失道亦不能守夫失道者奢泰驕佚慢倨矜傲見餘自顯自明執雄堅強作難結怨爲兵主爲亂首小人行之身受大殃大人行之國家滅亡淺及其

二開翻入
一開文氣
赤宗

身深及子孫夫罪莫大於無道怨莫深於無德天道然也

老子曰夫行道者使人雖勇刺之不入雖巧擊之不中夫刺之不入擊之不中而猶辱也未若使人雖勇不敢刺雖巧不敢擊夫不敢者非無其意也未若使人無其意者未有愛利害之心也不若使天下丈夫女子莫不懽然皆欲愛利之若然者無地而爲君無官而爲長天下莫不願安利之故勇於敢則殺勇於不敢則活 默希子曰勇於敢則死勇於不敢則存也

南谷子曰道非有心於應物而物自應之夫樹藝不傷未若懽然皆有愛利之心雖無施而人君之無官而人長之天下莫不願安利之古之人有庚桑子者其德似之

文子問德老子曰畜之養之遂之長之兼利無擇與天地合此謂之德何謂仁曰爲上不矜其功爲下不羞其病於大不矜於小不偷兼愛無私久而不衰此之謂仁也默希子曰貴爲天子而不驕賤爲匹夫而不憂慈惠不偏博施濟衆所謂仁也何爲義曰爲上則輔弱爲下則守節達不肆意窮不易操一度順理不私枉撓此之謂義也何謂禮曰爲上則恭嚴爲下則卑敬退讓守柔爲天下雌立於不

敢設於不能此之謂禮也故修其德則下從令修其仁則下不爭修其義則下平正修其禮則下尊敬四者既修國家安寧故物生者道也長者德也愛者仁也正者義也敬者禮也不畜不養不能遂長不慈不愛不能成遂不正不匡不能久長不敬不寵不能貴重故德者民之所貴也仁者民之所懷也義者民之所畏也禮者民之所敬也此四者文之順也聖人之所以御萬物也（正儀子曰若非正順於人文則萬情多端不可驅御矣）

君子無德則下怨（正儀子曰以抑其性故怨）

無仁則下爭正儀子曰以無所惠故爭

無義則下暴默希子曰以踰我分故暴

無禮則下亂默希子曰以失常敘故亂

四經不立謂之無道不亡者未之有也

老子曰至德之世使賈便其市農樂其野大夫安其職處士修其道民人樂其業是以風雨不毀折草木不夭死默希子曰惟德動天澤沾庶物此聖人至治所致也

及世之衰也賦斂無度殺戮無止刑諫者殺賢士是以山崩川涸蠕動不息野無百蔬正儀子曰毒流蒸人下結煩怨之氣

氣能逆天戾常故生灾饉之變

故世治則愚者不得獨亂世亂則賢者不能獨治故聖人和愉寧靜生也

正儀子曰未嘗憂躁以虧性分

志得道行命也故生遭命而後能行命得時而後能明必有其世而後有其人

文子問聖智老子曰聞而知之聖也見而知之智也

正儀子曰心見者聖目見者智

故聖人常聞禍福所生而擇其道

正儀子曰擇乎靜之道而守之則無因以為朕兆

智者常見禍福成形而擇其行正儀子曰擇正愼之行而修之則能預杜萌漸

聖人知天道吉凶故知禍福所生智者先見成形故知禍福之門默希子曰聖人知吉凶倚伏察其未形故治於未亂智者知禍福相傾監於已兆故不漸其門也

聞未生聖人也先見成形智也無聞見者愚迷也默希子曰聞未生之事非聖如何覩已形之禍非智如何無聞無見眞謂愚迷也已矣

老子曰君好知即信時棄數而用思正儀子曰謂信所遇之時因以爲已知棄必然之數而用思所及者也

物博智淺贍博末之有也獨任其智失必多矣王儀子曰物宜多端智有涯極故不能贍以至多失

好智窮術也好勇危亡之道也好與而無定分上之分不定即下之望無止若多斂即與民爲讐少取而多與其數無有故好與來怨之道也由是觀之財不足任道術可因明矣默希子曰觀取與之分乃佐怨之府是以則不足以救時唯道可以輔衆

文子問曰古之王者以道治天下爲之柰何老子曰執一無爲因天地與之變化天下大器也不可執也

不可為也為者敗之執者失之熙希子曰神而無形不可執也執者非也微而無狀不可為也為者敗之

執一者見小也王仮子曰不識纖芥之能登非謂小

見小故能成其大王仮子曰且無所載因微而成則無之不通也

無為者守靜也守靜能為天下正處大滿而不溢居高貴而無驕處大不溢盈而不虧居上不驕高而不危盈而不虧所以長守富也高而不危所以長守貴也富貴不離其身祿及子孫古之王道具於此矣熙希子曰昔者明王皆守此道以化天下也

老子曰民有道所同行有法所同守義不能相固威不能相必故立君以一之正儀子曰皆慕義道而懼典法但不能永固所義尊必所畏故立君以齊一之也君執一即治無常即亂君道者非所以有爲也所以無爲也智者不以德爲事勇者不以力爲暴仁者不以位爲惠可謂一矣一也者無適之道也萬物之本也默希子曰一者法也適者往也言君致法而治則萬物皆歸往於君君數易法國數易君正儀子曰數易法度民不堪命人以其位達其好憎下之徑衢不可勝理正儀子曰天子恃[illegible]

任好憎而成取舍法令亂章下多岐路不可勝理也

故君失一。其亂甚於無君。君必執一。而後能羣矣

南谷子曰天下雖大君以一之君一則道不待爲民所同法不待變民所同守智不以德勇不以力仁不以惠合而一之君之道也若夫君數易法國數易君則甚於無君也矣

文子問曰王道有幾老子曰一而已矣

默希子曰皇王之號雖殊古今之道唯一也

文子曰古有以道王者有以兵王者何其一也曰以道王者德也以兵王者亦德也

王儀子曰上以道得下以義得

用兵有五。有義兵。有應兵。有忿兵。有貪兵。有驕兵。誅

暴拯溺謂之義。敵來加已不得已而用之謂之應。爭小故不勝其心謂之忿。利人土地欲人財貨謂之貪。恃其國家之大矜其人民之衆欲見賢於敵國者謂之驕。

義兵王。（正儀子曰合天下心故王）

應兵勝。（正儀子曰以其後動故勝）

忿兵敗。（正儀子曰不勝忿故敗）

貪兵死。（正儀子曰不能自守故死）

驕兵滅。（正儀子曰反天道故滅）

此天道然也。

老子曰釋道而任智者危棄數而用才者困 默希子曰捨衷之道專巧詐之智遺禍福之數騁譎詭之才抑本趨末得不危亡也

故守分循理失之不憂得之不喜成者非所爲得者非所求 默希子曰不驚得失自無憂喜

入者有受而無取出者有授而無與 默希子曰受無貪取之心與無矜出之態

因春而生因秋而殺所生不德所殺不怨則幾於道矣 默希子曰春秋無心生殺有將人王無爲賞罰必當

文子問曰王者得其歡心爲之柰何 默希子曰帝王之理何以得百

姓歡心

老子曰若江海即是也淡兮無味用之不既先小而後大夫欲上人者必以其言下之欲先人者必以其身後之天下必效其歡愛進其仁義而無苛氣居上而民不重居前而衆不害天下樂推而不厭雖絶國殊俗蜎飛蠕動莫不親愛無之而不通無往而不遂故爲天下貴

南谷子曰江海善下而有容故百川歸之王者法之以爲治容民畜衆故得百姓之懽心樂共推戴天下歸往矣草木昆蟲亦將欣服其貴可知

老子曰執一世之法籍以非傳代之俗譬猶膠柱而調瑟也。默希子曰執一隅之說非通代之典其膠柱調瑟何能求與節之全也

聖人者應時權變見形施宜世異則事變時移則俗易臨世立法隨時舉事正儀子曰兆庶情偽風俗不一帝王質文世有損益立事與時非聖者孰能盡哉

上古之王法度不同非故相反也時務異也是故不法其已成之法而法其所以為法所以為法者與化推移也默希子曰道無隆替而俗有變革是以五帝不同治三王不共法非欲相反因時宜者也

聖人法之可觀也。其所以作法不可原也。正儀子曰法施於外

則可觀觀權在於內不可原究也

其言可聽也。其所以言不可形也。正儀子曰法度之言則可傳聽而立意之由罔難顯著矣

三皇五帝輕天下細萬物齊死生同變化正儀子曰遺位而忘懷一遇而大順

抱道推誠以鏡萬物之情正儀子曰道法誠明故可通鑒

上與道爲友下與化爲人今欲學其道不得其清明

玄聖守其法籍行其憲令必不能以爲治矣南谷子曰一炁運行四時更變有不容不爾者天道然也皇帝王伯之治不同若出人爲實由天運

故不可執一世之法籍而爲傳代之治惟隨時而舉事隨事而應變則可以論世立法如冬不可葛夏不可裘知天道者能之

文子問政老子曰御之以道養之以德無示以賢無加以力（默希子曰教之以道無見其智能臨之以德無矜其威勢）損而執一無處可利無見可欲（默希子曰清虛爲體欲利自志也）方而不割廉而不劌（默希子曰正不割物廉不傷義）無矜無伐御之以道則民附養之以德則民服無示以賢則民足無加以力則民朴無示以賢者儉也無加以力者不敢也下以聚之賂以取之儉以自全不

敢自安不下則離散弗養則背叛示以賢則民爭加以力則民怨離散則國勢衰民背叛則上無威人爭則輕爲非下怨其上則位危四者誠修正道幾矣

老子曰上言者下用也下言者上用也正儀子曰納下言從諫如流泰上言其出如綸上言者常道也下言者權用也正儀子曰教由君是以常用諫而必納所貴如權唯聖人爲能知權言而必信期而必當天下之高行直而證父信而死女孰能貴之正儀子曰父攘子證之直躬期女溺身之

存信若此高行誹嘗見哀矣

故聖人論事之曲直與之屈伸無常儀表黙希子曰理在稱機事無定體

祝則名君溺則捽父勢使然也正儀子曰捽提髮也夫以君父之尊處祝溺之際不名其君則非敬不捽其父則非孝勢在反常以濟其可矣

夫權者聖人所獨見正儀子曰機權至微凡情莫及

夫先迕而後合者謂之權先合而後迕者謂之不知權不知權者善反醜矣黙希子曰善用權者先爲而後通不善用者始吉而終凶南谷子曰上言下用經者權之體也下言上用權者經之用也經權相濟事無不宜唯聖人知權言

而必信期而必當與之屈伸而審其從合者若夫執中無權則不能隨時而適變膠柱調瑟反醜矣

文子問曰夫子之言非道德無以治天下上世之王繼嗣因業亦有無道各沒其世而無禍敗者何道以然默希子曰設問之意

老子曰自天子以下至於庶人各自生活然其活有厚薄天下時有亡國破家無道德之故也正儀子曰言雖有沒世無嗣敗者但命數之厚耳然其亡國破家亦不因無道而失者

夙夜不懈戰戰兢兢常恐危亡縱欲怠惰其亡無時使桀紂修道行德湯武雖賢無所建其功也夫道德

者所以相生養也。所以相畜長也。所以相親愛也。所以相敬貴也。正儀子曰道德之養敬愛之美乃由此立

夫蜂蠆雖愚不害其所愛誠使天下之民皆懷仁愛之心禍災何由生乎默希子曰夫道者廣覆厚載生之畜之親之愛之一不異物盡申讓己使萬物皆然則雖蜂蠆之愚尚感仁澤何憂禍災之生也

夫無道而無禍害者仁未絕義未滅也仁雖未絕義雖未滅諸侯以輕其上矣諸侯輕上則朝廷不恭縱令不順正儀子曰凡恭順之至直在乎中感者也

仁絕義滅諸侯背叛衆人力攻強者陵弱大者侵小

民人以攻擊爲業災害生禍亂作其亡無日何期無禍也

老子曰法煩刑峻即民生詐上多事則下多態正儀于曰必多端態以承其事

求多即得寡禁多即勝少正儀于曰以其失多故寡得以其犯多故少勝也

以事生事又以事止事譬猶揚火而欲使無焚也正儀于曰夫無事止事事則止矣以事止事事止復生矣止復所生之事生此所止之事則如揚火欲求無焚焉更焚也

以智生患又以智避之譬猶撓水而欲求其清也正儀

子曰上棄智巧下民全性也除患之本也乎多慾既因智以患生復設智以防患是欲求之清而攪之也

者否子曰法本以求治頻則生亂刑本以禁奸數則與詐夫上多事而欲民無事求是猶强之飲而責其醉也則是罔民也矣安可云治乎

老子曰人主好仁即無功者賞有罪者釋好刑即有功者廢無罪者及無好憎者誅而無怨施而不德

默希子曰人主無好憎之心則臣無願倖之私與賞者不避誅者不怨

放準循繩身無與事若天若地何不覆載合而和之君也別而誅之法也民以受誅無所怨憾謂之道德

老子曰天下是非無所定世各是其所善而非其惡

均論是非莊則用虛老則用實

夫求是者非求道理也求合於己者也非去邪也去迕於心者也今吾欲擇是而居之擇非而去之不知世所謂是非也正儀子曰夫未之考不識是也夫非者不能無也今欲擇是而居擇非而去則何如世人不自執所是而謂我之非哉若然者今之是未必出於邪此所是非之治未可必天下正也

故治大國者若烹小鮮曰勿撓而已。正儀子曰小魚撓之則糜碎老民煩之則潰亂故其設法令以相是非者不能治之也

夫趨合者即言中而益親身疏而謀當即見疑。正儀子曰世之常情莫有公是唯合私為是耳故言依於中則益親身疏而忠則見疑

今吾雖欲正身而待物何知世之所從規我者乎
子曰將欲自正其身以待於物豈無世人以不令之故反持彼正而規我也
吾若與俗遠走猶逃雨也無之而不濡 默希子曰今我欲爲人規矩人亦爲我矩匠猶逃走遊雨身已勞倦不免沾濡
欲在於虛則不能虛若夫不爲虛而自虛者此所欲而無不致也 默希子曰夫虛者無欲有欲非虛無心無所不至也
故遊於道者如車軸不運於己而與轂致於千里轉於無窮之原也 默希子曰遊道之士身由轂也神由軸也身混世而常適心示中而常寂不馳言外不勞諸己故能轉於無窮之路游於絕冥之境

故聖人體道反至不化以待化動而無爲也

老子曰夫亟戰勝者則國必亡亟戰則民罷數勝則主驕以驕主使罷民而國不亡者寡矣主驕則恣恣則極物民罷則怨怨則極慮上下俱極而不亡者未之有也故功遂身退天之道也

文子卷五終